



C'est à l'île de la Réunion que la plupart des morceaux du premier album "Couleurs-regards" a trouvé naissance en duo. Après avoir été lauréats à La Clameur des Bambous, alors que la formation n'avait pas encore de nom, Sylviane et Guy Retailleau sont revenus en métropole pour former un quartet aux accents multiples enrichis d'un percussionniste et d'un bassiste.

CALOUBADIA : *un mot tiré du langage créole de l'île à grand spectacle où l'on dit que le "sorcier y fait son caloubadia", sa mixture, son mélange pour exercer ses pouvoirs. Par extension de ce vocable, Caloubadia c'est aussi l'expression sans limite de sa vie, la recherche de ce que nous possédons au plus profond de nous pour trouver son chemin. Un espace de liberté comme celui qu'avait le poète-chanteur réunionnais Alain Peters.*

Un doigt de jazz, un tour de rock, un bouquet de ballades... et le tour de Caloubadia se dévoile en une prestation aux multiples facettes, aux parfums rythmés.

Des musiques métissées et décontractées nous emmènent dans un pays de rêves.

Une pause entre soleil et terre sur un répertoire délicat, intimiste et chaleureux qui vous (re)donnera le sourire.

(Chorus- Les Cahiers de la chanson)